

Kunsttjen

Trondheim by har mange kunst- og kulturinstitusjoner godt spredd i byen. Stien er et forsøk på å vise publikum dette mangfoldet, ved å flytte kunsten og kulturen ut der folk ferdes. En sti vil starte ved en institusjon, og slutte ved en annen. Underveis på stien vil man passere flere institusjoner.

Stiene skal merkes med et gjentakelsesmoment, faste kunstposter og utskiftbare kunstposter. Gjentakelsesmomentet skal kun vise hvor stien går, mens det er kunstpostene som står for innholdet. De utskiftbare postene er ment som forlengelser av de utstillinger, forestillinger osv som skjer i byens kunst- og kulturinstitusjoner. Det fins ingen grenser for hva disse postene kan inneholde, alt fra malerier, musikk til performance.

Kunstposter som publikum selv er en del av kunsten er ønskelig. Dette kan gjøres ved for eksempel at lyder eller lys aktiviseres av forbi passerende eller av at publikum trykker på knapper, trækker på ulike steder osv. Denne formen for kunst vekker menneskets innebygde nysgjerrighet, og vil oppfordre til besøk i institusjonene.